**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад № 12 «Колокольчик»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРИНЯТО:**на педагогическом советеПротокол № 1от «28» августа 2019 г. |   |  **УТВЕРЖДАЮ:**Заведующий МБДОУ детский сад № 12«Колокольчик»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кашкина О.Е.Приказ № 78 - ОД от «28» августа 2019 г. |

**Рабочая учебная программа**

**на основе общеобразовательной программы**

**дошкольного образования**

**«Детство» В.И.Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А.Ноткина**

**во 2 - младшей группы**

**на 2019-2020 учебный год**

**воспитателя Сигаревой И.А.**

**Содержание**

I. Целевой раздел программы

1. Пояснительная записка …………………………………………………………. ……3

1.2.Цели и задачи реализации программы………………………………………………3

1.3. Принципы и подходы к формированию программы «Детство»…………………..9

1.4.Планируемые результаты освоения программы…………………………………...18

II.Содержательный раздел………………………………………………………………21

2.1.Игра как особое пространство развития ребенка от трех до четырех лет……….21

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка…………………………………………………………………………27

2.3.Комплексно – тематическое планирование ……………………………………….55

2.4. Работа с родителями ……………………………………………………………….75

III.Организационный раздел…………………………………………………………….80

Список литературы………………………………………………………………………

**I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Рабочая программа по развитию детей группы от 3 до 4лет (далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ № 12. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса группы от 3 до 4 лет муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №12 «Колокольчик». Программа строится на принципе личностно - ориентированного взаимодействия взрослого с детьми группы и обеспечивает:

* социально – коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно – эстетическое развитие;
* физическое развитие.

от 3 года до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Наш детский сад работает по **программе «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе.**

**1.2. Цели и задачи реализации программы:**

 **Цель реализации** основной образовательной программы дошкольного общего образования - обеспечение выполнения требований ФГОС ДО. Дошкольный возраст - яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Поэтому программа «Детство» создана авторами как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. **Цель программы –** создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:**

* развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Программа Детство, разработанная на основе ФГОС дошкольного образования, ориентирована на:**

* охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Приоритетными задачами развития и воспитания детей по программе «Детство» являются:**

* укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
* обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей,

возможностей и способностей;

* развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к

проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных
* способностей и речи ребенка;
* пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
* органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с

изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

* приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство

своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**Особенности содержания программы «Детство»**

 Содержание программы «Детство» человек ориентированно и направлено воспитание гуманного отношения к миру (В.И. Логинова).

Оно выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами

культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром,

игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для

развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях

дошкольного детства.

 Доступное содержание культуры раскрывается дошкольнику в своем объектном, ценностном, и деятельностно - творческом выражении. В

каждом разделе программы предусматривается действие общего механизма: происходит увлекательное знакомство детей с характерными для той

или иной области культуры объектами, освоение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей. В результате дошкольник приобретает необходимый

личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе.

**Ведущие условия реализации программы «Детство»**

 Ребенок дошкольного возраста это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий

себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного

взаимодействия с миром.

 Деятельностная природа дошкольника подчеркнута в девизе программы **«Чувствовать – Познавать - Творить».** Эти слова определяют три

взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность,

проявляясь в интеграции социально-эмоционального, познавательного и созидательно-творческого отношения дошкольника к миру.

**Реализация Программы ориентирована на:**

* создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного

воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;

* обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками,

экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;

* ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его

позитивного развития;

* полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация)

детского развития;

* построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится

активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

* содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничества с семьёй;
* приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёта этнокультурной ситуации развития детей.

**1.3. Принципы и подходы к формированию программы «Детство»**

**Программа Детство – программа, ориентированная на современного ребенка Принципы разработаны на основе Стандарта:** 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду; 2) личностно - развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей; 3) уважение личности ребенка; 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. Учитываются возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определенных видах деятельности.** Для детей дошкольного возраста это:

* игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* изобразительная(рисования, лепки, аппликации);
* музыкальная(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка

**Для успешной реализации Программы учитываются психолого-педагогические условия:**

* уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия
* поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

**Принципы и подходы к формированию рабочей Программы**

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Основные **принципы** построения и реализации Программы:

* научной обоснованности и практической применимости;
* единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* Комплексно - тематического построения образовательного процесса;
* решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образовании.

**Задачи:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Педагоги** | **Дети** | **Родители** |
| 1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей в том числе их эмоционального благополучия;2. Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.3. Обеспечение социально – коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития;4.Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетных направлений в ДОУ.5. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.6. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.7. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); 8. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;9.объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;10. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;11. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;12. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. | Стимулирование иобогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой). | 1. Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.2. Повышение компетентности родителей в области воспитания.3. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей. |

**ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ГРУППЫ ОТ3 ДО 4 ЛЕТ**

**Младший дошкольный возраст (3-4 года).** На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый - характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания(становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно - бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь);имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10 -15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно - действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни -это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер.

Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей. Музыкально - художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко - различение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые пред эталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально - художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально - ритмическим движениям).

**1.4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**К четырем годам**

* Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
* Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
* Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
* Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
* Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.
* Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.
* Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого ,комментирует действия в процессе игры в повседневном выполнении режимных моментов. Проявляет сверстникам, взаимодействию игре, в общении и деятельности.
* Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел

первичные умения поведения. предложить собственный и воплотить игре, постройке.

* Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
* Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным
* действиям и подвижным играм.
* Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
* Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.
* Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
* Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).
* Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.
* Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.
* Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.
* Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.
* Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.
* Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

**II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**2.1. ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ОТ ТРЕХ ДО ЧЕТЫРЕХ ЛЕТ**

**Четвертый год жизни. 2-я младшая группа**

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

**Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:**

* Развивать игровой опыт каждого ребенка.
* Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
* Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

**Сюжетно - ролевые игры**

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий. Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»). Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл милиционера). По побуждению воспитателя использование развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов. Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками – в парное, в малой группе, во втором полугодии – самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете. Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

**Режиссерские игры**

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убегал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», («Зайчик испугался волка и убежал»). Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

**Игровые импровизации**

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы - мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»). Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером. Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают -солнышко сияет, дождик полил - крылышки замочил, трудно лететь - на цветочек нужно сесть»). Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

**Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

**Игры с песком и снегом.** «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают «трактор», протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек). **Игры с водой и мыльной пеной.** «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы -лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плаванье мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пингпонга, разжимают пальцы - и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»). **Игры с бумагой.** «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»). **Игры с тенью.** Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

**Игры с готовым содержанием и правилами. Дидактические игры**

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика). *Дополнительные данные о дидактических, развивающих играх, математического, природоведческого, речевого содержания, а также о подвижных и строительно-конструктивных играх отражены в соответствующих образовательных областях программы. При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю, согласно направлению стрелок «Умные тропинки»).замещать реальные предметы геометрическими фиг*урами.

**Результаты развития игровой деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| * **Ребенок отражает в играх разные сюжеты.**
* **активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа;**
* **охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником;**
* **у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет;**
* **использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;**
* **в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней;**
* **проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.**
 | * **Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия;**
* **в совместной игре с воспитателем мало инициативен;**
* **проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей;**
* **игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет.**
* **в дидактических играх часто не принимает игровую задачу и**
* **просто манипулирует с игровым материалом.**
 |

**2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ СНАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА,**

**ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

**Задачи образовательной деятельности**

* **Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.**
* **Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,**
* **Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).**
* **Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.**

**Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться. **Взаимоотношения.** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога. **Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. **Семья.** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий** **педагогов и родителей** |
| * Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
* По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
* Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
* сохраняет преобладающее эмоционально - положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;
* говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.
 | * Ребенок проявляет недоверие к окружающим,
* контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры;
* наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования;
* реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого;
* настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к
* сверстникам или взрослым;
 |

**Развиваем ценностное отношение к труду Задачи образовательной деятельности**

* Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно - бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
* Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
* Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

**Содержание образовательной деятельности**

**Труд взрослых.** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель - результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно - бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

**Самообслуживание.** Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и****родителей** |
| * Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.
* По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
* Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.
 | * Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение.
* Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.
* Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.
 |

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Задачи образовательной деятельности**

* Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
* Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
* Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

**Содержание образовательной деятельности**

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий****педагогов и родителей** |
| * Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
* с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.
* осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.
 | * Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам;
* Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.
 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» Четвертый год жизни. 2-я младшая группа Задачи образовательной деятельности**

* Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
* Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
* Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
* Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
* Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
* Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

**Содержание образовательной деятельности**

**Развитие сенсорной культуры**

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, , бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

**Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе. имени, фамилии, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

**Ребенок открывает мир природы**

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

**Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**

Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого -либо «образа», изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий****педагогов и родителей** |
| * **Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.**
* **С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым,**
* **Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.**
* **Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.**
* **Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.**
 | * **Малоактивен в игре -экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.**
* **Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности,**
* **Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.**
* **Не проявляет речевую активность.**
* **Не проявляет интерес к людям и к их действиям.**
* **Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.**
 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи образовательной деятельности**

* Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
* Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
* Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
* Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
* Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
* Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
* Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

**Содержание образовательной деятельности**

 **Владение речью как средством общения и культуры.** Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать

ласковые слова; Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут…, давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен. **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.** Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.) Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения. Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу - мяу»- мяукает. **Обогащение активного словаря**. Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают);материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др. **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.** Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; **Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**  Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| * С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
* проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;
* по вопросам составляет по картинке рассказ из 3 - 4 простых предложений;
* называет предметы и объекты ближайшего окружения;
* речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;
* узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;
* совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.
 | * Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь
* обращенную только к нему;
* на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь);
* отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения;
* не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками;
* не использует элементарные формы вежливого речевого общения
* быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание;
 |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** воспитание художественных способностей детей , главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО** | **Направления художественно-эстетического развития** |
| 1.Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.2.Становление эстетического отношения к окружающему миру.3.Формирование элементарных представлений о видах искусства.4.Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.5.Стимулирование сопереживания персонажами худ. произведений.6.Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). | * Рисование
* Лепка
* Аппликация
* художественный труд
* Дизайн
* творческое конструирование
* музыкальное развитие
 |

**2-я младшая группа (3-4 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Задачи** | **Содержание** |
| **Изобразительное****искусство** | **Задачи образовательной деятельности**Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мираФормировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности знакомые предметы | Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов. |
| Развитиепродуктивнойдеятельности идетскоготворчества | **Задачи образовательной деятельности:**Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов. | **Содержание образовательной деятельности**Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. **В рисовании:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлый и вытянутых форм. **В предметном изображении:** развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. **В сюжетном изображении:** создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности. **В аппликации:** знакомство со свойства бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой. **В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы. **В конструировании:** формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозовых машин, домов. Знакомство со свойства песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру. |
| Художественнаялитература | **Задачи образовательной деятельности*** Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
* Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
* Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
* Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.
 | **Содержание образовательной деятельности**Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова. Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра. |
| Музыка | **Задачи образовательной деятельности**Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку; Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; Активизировать слуховую восприимчивостьмладших дошкольников. | **Содержание образовательной деятельности**Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь –низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. |

**МУЗЫКА**

**Задачи образовательной деятельности**

Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку; Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

**Содержание образовательной деятельности**

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий****педагогов и родителей** |
| * С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
* проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются

первоначальные суждения о настроении музыки; * различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении;
* эмоционально откликается на характер песни, пляски;
* активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.
 | * Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной
* деятельности;
* музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик;
* затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает
* выполнять предыдущие движения;
* не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.
 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи образовательной деятельности**

* Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
* Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
* Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
* Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
* Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

**Содержание образовательной деятельности**

**Двигательная деятельность.**

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице - стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально - ритмические упражнения .Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно - гигиенических процедур.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;
* при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в

соответствии с возрастными возможностями координацию * движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;
* уверенно выполняет задания, действует в общем для всех

темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; * проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
* с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату
* с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания
 | * Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден;
* неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании);
* затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений;
* не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями;
* не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;
* испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого
 |

**2.3. Комплексно - тематическое планирование. Младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Краткое содержание традиционных событий и праздников** | **Мероприятие** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| **Я в детском****саду** | **«Здравствуйте, это Я!».** Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарными правилами поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце, и оборудовании («мой шкафчик», одежде («мои вещи»). | Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома. |
| **Мир игры** | **«Наши игрушки».** Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, | Игры с понравившимися игрушками и играми.» и т.п., аккуратное использование). В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол). |
| **Мир вокруг****нас** | **«Наша группа»**  Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение) и предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми. | Игры и деятельность в условиях среды, правление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве. |
| **Мир вокруг****нас** | **«Наш участок: мы гуляем!».** Адаптация к пространству участка; правила безопасного поведения на прогулке, двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах. | Игры на прогулке с разным оборудованием (в песочнице): с игрушками с песком, «посудой и формочками», подвижные игры, собор листьев для «коллекции». |
| **Мир вокруг****нас** | **«Мы обедаем»** Предметы обеденной посуды (название, использование; отличия по внешним свойствам: глубокая и мелкая тарелки, кастрюля, ложка и вилка, чашка); правил поведения за столом (пожелания «Приятного аппетита» и благодарности «Спасибо») и «безопасного поведения» за столом. Дидактические игры «Накроем обеденный стол». | Оснащение кукольного уголка обеденной посудой. Вместе с родителями «роспись» одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или штамповой технике) для уголка. |
| **Мир вокруг****нас** | **«Мой до дыр у нас в гостях»** Правила гигиены, формирование желания и умений умываться. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек ,и стихов по теме «Водичка- водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др. | Дидактическая игра«Лото» . |
| **Мир****красоты** | **«Коробочка с чудо-карандашами и красками»** Способы использования карандашей, красок в рисовании простых элементов. | Оформление места для рисования.  «Мы рисуем пальчиками и карандашами!». |
| **Мир вокруг****нас** | **Наш веселый звонкий мяч»** Игры с мячом, рассматривание мячей разного цвета и размера, выделение формы предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т.п.). | «Солнышко весело светит!» (единая композиция на основе общего круга и лучей – ладошек детей). |
| **Книжки для****малышек** | **«Наши любимые книжки»** Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка ряба», «Колобок». | «Оформлению» книжного уголка – раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных –знакомые сказки – книги. |
| **Мир вокруг****нас.** | **«Один – два - много!»** Умения выделять количественные отношения и численность разнообразных множества (один, много, мало (несколько), два); способы сравнения множеств (наложение). | Составление чисел «Один, два, много!» (наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения). |
| **ОКТЯБРЬ** |
| **Осеннее****настроение** | **«Яркие осенние листья»** Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе, чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений; выбор красок и карандашей в процессе рисования. | Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета» для украшения группы. |
| **Осенние****настроение** | **«Вкусные дары осени».** Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофель, яблоками, грушами, клюквой и т.п.). Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин. | Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке. |
| **Мир вокруг нас** | **«Оденем куклу на прогулку»** Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование одевания. | Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке. Игры с куклами «Собираемся на прогулку». |
| **Мир вокруг нас** | **«Круг и квадрат:** Освоение геометрический фигур: умение различать предметы по форме, геометрические фигуры представления детей о формах некоторых предметов (природных объектов, бытовых предметов, предметов мебели); умения игровой, художественной деятельности | Создание атрибутов для режиссерской игры (настольный театр) «Теремок» с геометрическими фигурами. |
| **Мир вокруг нас** | **«Что случилось с куклой Машей»** В игровой форме освоение элементарных представлений здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторые проявления болезни (температура, плохое самочувствие), способы выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем и полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызывать врача и т.п.). | Внесение атрибутов для игры в «Больницу», игры с куклами. |
| **Мама, папа, я – дружная семья** | **«Наша дружная семья»** Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме.  | Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями. |
| **НОЯБРЬ** |
| **Мир вокруг нас** | **«Грузовик привез игрушки»** Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровом уголке, на дидактической картине, на прогулке машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад). | Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)».  |
| **Мир вокруг нас** | **«Дом, в котором мы живем»** Дом - жилое помещение, дом и задние детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми; конструирование домов из строительного конструктора, коробочек.  | Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре.  |
| **Мир игры** | **«Мои любимые игрушки: дети играют»** Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки. | «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры. |
| **Мир вокруг нас** | **«Коля и Катя в гостях у детей»**  Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застёгивании пуговиц и т.п.); правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка.  | Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек): В игровом уголке разыгрывание эпизода «в гостях» (одевание куклы - мальчика и куклы - девочки). |
| **ДЕКАБРЬ** |
| **Зимушка- Зима, у нас в гостях!** | **«Зимушка - Зима, в гости к нам пришла!»** Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды – лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепиться, хрупкий снежный шар); поведение зверей и птиц зимой (на примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят; игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек. | Выставка детских работ «Зима у нас в гостях» |
| **Мир вокруг нас** | **«Кукла готовит обед»** Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на «кухне», название некоторых блюд, последовательность «приготовления». | Сюжетные игры с внесенными игрушками. |
| **Елка у нас в гостях!** | **«Куклы Коля и Катя идут на праздник»** Предметы нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники); правила поведения в «гостях»; вежливые формы обращения. | Игры – в игровом уголке. |
| **Елка у нас в гостях!** | **«Праздник для кукол»** Рассматривание елки, украшенной педагогом; игрушек ( форма, цвет, размер - зрительное обследование); «праздничной» ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица «персонажа» | Праздник Елки в игровом уголке. |
| **Елка у нас в гостях!** | **«Новогодние подарки для кукол»** Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, (яркая нарядная упаковка - коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции «дарения»; изготовление подарков - раскрашивание силуэтов.  | Изготовление игрушек (раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание пластилина) |
| **Мир игры** | **«Из чего сделаны предметы?**  Игрушки из бумаги» Свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой («комкание», «бумажный вихрь» и т.п.) | Создание совместно с родителями игрушек – для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т.п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры). |
| **Елка у нас в гостях!** | **«Угощения для Дедушки Мороза»** «Праздничная» кулинария и угощения: название некоторых простых блюд (печенья, конфет, фруктов); выделение формы, размера, цвета праздничных угощений; изготовления простых блюд (бутерброда - печенья с мармеладом, ) - из готовых форм и кусочков; подготовки угощений к празднику, раскладывании по одноразовым тарелкам, упаковки. | Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр ( печенья, конфеты и т.п.) |
| **Елка у нас в гостях!** | **«Здравствуй, Дедушка Мороз!»** Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения -дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру), разучивание хороводных игр | Хороводные игры. |
| **ЯНВАРЬ** |
| **Новый год у нас в гостях** | **«Мы улыбаемся – у нас праздник»** Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка»; игры с зеркалом и игры «Грустное –радостное»). | «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями. |
| **Новый год у нас в гостях** | **«Провожаем Деда Мороза»** Виды транспорта: сани, кареты, машины: внешнего вида (, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные оленями). |  Основ – силуэта саней Деда Мороза; конструирование «транспорта» из строительного материала, обыгрывание. |
| **Новый год у нас в гостях** | **«Сгорки радостно качусь»** Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение. Правила игр или использования .элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке). | Игры на прогулке (катание на санках). |
| **Мир вокруг нас** | **«По снежной дорожке»** Особенности цвета и других свойств снега; (рисование на снегу, рассматривание отпечатков – следов птиц); зимние; выкладывание «лабиринта» на снегу экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице). | Игры со снегом на прогулке. |
| **Мир игры** | **«Волшебные кубики»** Геометрические мозаики, кубики – выкладывание образов животных, предметы мебели для игровых персонажей, домов и транспорта) обыгрывание; в совместной с педагогом деятельности создавать интересные образы, общаться в другими детьми. | Оснащение (игрового уголка: внесение новых игр с кубиками, геометрических мозаик и т.п. Совместная игра взрослого и детей. |
| **Мир вокруг нас**  | **«Матрешкина сказка».** Яркие образные представления о матрешке: рассматривание игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров (круги, линии, точки, цветы. | Игры с матрешками. |
| **Природа вокруг нас** | **«Красота деревьев в зимнем наряде»** Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); чтение стихов по теме «Зима». Роль деревьев в жизни зверей, наблюдение за поведением птиц на прогулке. | Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скомканной бумагой, ватой и т.п.). |
| **Природа вокруг нас** | **«Зимовье зверей»** Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т.п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма; рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов. | Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»). |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| **Я в детском саду** | **«В гостях у Айболита»** Правила здоровье сберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание и вымывание рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т.п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения. | Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «Больницу». Разыгрывание эпизодов. |
| **Я в детском саду** | **«Кто работает в детском саду»** Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т.п.; некоторыми инструментами - «помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т.п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба). | Разыгрывание в сюжетно - ролевых играх эпизодов жизни детского сада. |
| **Я в детском саду** | **«Моем игрушки»** Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в группе, желания - научиться мыть и убирать - помогать взрослым. | Сюжеты с «уборкой» и «поддержанием чистоты» в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры. |
| **Я в детском саду** | **«Надо-надо умываться»** Правила здоровье сберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щетка, полотенце, расческа, аксессуары для заплетания волос (банты, заколки для девочек). | Сюжетные игры «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т.п.). |
| **Книжки для малышек** | **«Заюшкина избушка»** Рассматривание сказочных домов: выделение структуры, частей, материалы для строительства, различий во внешнем виде; чтение сказки; конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков - на выбор ) | Игры (построенными домами из строительного конструктора) |
| **Природа вокруг нас** | **«Большие и маленькие (животные и их детёныши)»** Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях; рассматривание дидактических картин, изображений (графических - иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева), скульптурных – фигурки зверей и птиц), называние детенышей; активизация интереса к миру природы. | Составление композиции «Семейный зоопарк» (построение из фигурок мелких фигурок и игрушек зверей и птиц сюжетной композиции). |
| **Книжки для малышек** | **«Ребятам о зверятах»** Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг, их красоты, нарядности; рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина: выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных | Выставка книг о зверях (в том числе, с принесенными из дома любимыми книгами). |
| **Я в детском саду** | **«Самое важное слово»** Знакомство с правилами речевого этикета – формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок. | Создание альбома картинок с ситуациями благодарности. |
| **Папа, мама, я – дружная семья** | **«Папин праздник».** Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам. | Вручение подарков для пап. Оформление фотовыставки «Наши папы». |
| **МАРТ** |
| **Папа, мама, я –дружная семья** | **Я – дружная семья** «Наши мамочки». Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные «женские» домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, изготовление подарков мамам (аппликация открытки – поздравления.  | Декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами (рисование или аппликация). |
| **Весна** **пришла** | **«Мир за окном: весна пришла»** Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, «подготовка» к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц) – посильная помощь в трудовых процессах (посадка). | Деятельность детей в природе: «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц лук и др.). |
| **Мир вокруг нас** | **«Накроем стол к праздничному обеду».** Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки): уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры. | Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов. |
| **Мир вокруг нас** | **«Весенние ручейки».** Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыты «тоне - не тонет»), изготовление простых корабликов из бумаги и «бросовых» материалов (коробочек), игры с ними. | Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами. |
| **Мир вокруг нас** | **«Соберем куклу на прогулку».**  Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина – как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность. | Составление весеннего «гардероба» кукол в игровом уголке. |
| **Мир вокруг нас** | **«Из чего сделаны предметы?»** Металл и дерево: различение, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известях материалов, обследование и несложные опыты. | Составление «коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам. |
| **Мир вокруг нас** | **«Целый день»** Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей - освещенности) деятельности детей и взрослых, понимание последовательности частей суток), в игровой форме моделирование ситуации «проживания» игровым персонажем суток; представления о природе (изменение освещенности, в зависимости от времени суток, появление солнца или луны, звезд, «пробуждение» растений и животных утром, «засыпание» - ночью» и т.п.);. | Составление панно «День и ночь – друг за другом ходят!». |
| **Мир игры** | **«Кукольный домик»** Название предметов мебели, структура и функциональное назначение (стул, стол, кровать, шкаф и т.п.), оформление комнат (стены, окна – занавески, обои, ковре на полу и т.п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек, лоскута; в режиссерской игре - руководить куклами (вести простые диалоги). | Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание. |
| **Апрель** |
| **Книжки для малышек** | **«Веселые истории»** Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры – этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка». | «День радости» (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультиков). |
| **Книжки для малышек** | **«Мы показывает театр».** Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов разного вида театров, этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется… веселая фигура замри»); дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор «одежды» (из лоскута, бумаги). | Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов. |
| **Мир вокруг нас** | **«Парикмахерская» («Расти коса до пояса…»).** Рассматривание внешнего вида себя и других детей в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т.п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т.п.). | Игры с атрибутами в игровом уголке. |
| **Природа вокруг нас** | **«Птицы прилетели».** Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц. | «Птички весело гуляют (птичий двор)» (изображение птиц на основе силуэтов - или на основе обобщенного способа рисования – «из круга»). |
| **Природа вокруг нас** | **«Где моя мама?».** Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среды обитания (в лесу, на лугу, в деревне – рядом с человеком); название детенышей; рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры. | Коллективное по тематике (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на «полянки» - лес и деревня), обыгрывание. |
| **Мир вокруг нас** | «Солнышко!». Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца, предметов народных промыслов. | Коллективное развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами). |
| **Я в детском саду** | **«Я расту».** Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки – по сравнению с начало года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях (чему мы научились?); представления о прошлом и настоящем времени («какими мы были - какие сейчас?» - рассматривание фотографий). | Рисование собственного портрета детьми. |
| **МАЙ** |
| **Я в детском саду** | **«Я одеваюсь сам».** Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике. | Дидактические игры «Одежда по сезонам» игры с простыми «застежками, шнуровками и …». |
| **Природа вокруг нас** | **«Живое вокруг нас: Весенние цветы».** Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях, разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т.п.); | Коллективная композиция «Весенний букет» (на единой основе - расположение цветов, выполненных в разных техниках.  |
| **Природа и красота вокруг нас** | **«Травка зеленеет, солнышко блестит».** Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц – пение, полет, гнездование). |  |
| **Мир вокруг нас** | **«Путешествие на дачу».** Виды транспорта: машина, автобус, поезд, самолет: различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге; повторение названий некоторых предметов одежды, предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2-3 признакам. | Коллекционирование игрушек - разного вида транспорта и сюжетно- ролевая игра по теме. |
| **Мир природы и красоты** | **«Веселый зоопарк».** Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного материала, «бросового» (вторичного) фигурок зверей для игры «Зоопарк». | Игра по теме. |
| **Мир вокруг нас** | **«Один, два, три, - считать начни».** Установление количественных отношений, приемы наложения и приложения, начальное освоение счета, сравнение множеств предметов по количеству; группировка по разным основаниям. | Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по разным свойствам). |
| **Мир игры** | **«У куклы Кати день рождения».** Интеграция образовательных областей: по темам «продукты», «мебель», «одежда», «правила еды и поведения» (использование называний предметов, действий с ними, развертывание сюжетов). | Сюжетно - ролевая игра по теме. |
| **ИЮНЬ** |
|  | **«Веселое лето»** Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу), правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы | Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями). |

**2.4. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

 ***Основные формы взаимодействия с семьей***

* Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
* Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
* Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), тренингов.
* Совместная деятельность: привлечение родителей к организации праздников и развлечений.

**ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Сентябрь**

1. Оформление и обновление информации в родительском уголке.

2. Обновление сведений в тетради «Взаимосвязь с родителями».

3. Консультации на темы: «Как помочь ребёнку в осенний период избежать простуды», «Основы приобщения дошкольников к здоровому образу жизни».

4. Папка – передвижка «Здоровый образ жизни семьи».

5. Проведение индивидуальной работы с родителями. Побеседовать с каждой семьёй о важности соблюдения режима дошкольного учреждения..

11. Создание индивидуальных блокнотов для детей по желанию заинтересованных в этом родителей, где записываются успехи детей по разным видам деятельности, родители могут помечать, что их интересует в воспитании детей.

**Октябрь**

1. Организационное родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на 2019 – 2020 учебный год». «Задачи образовательного процесса второй   младшей группы. Возрастные особенности у детей 3-4 лет».

2. Анкетирование родителей по теме собрания.

3. Привлечение родителей к организации выставки поделок из природного материала «Осень золотая».

4. Консультации на темы: «Этика поведения ребёнка в детском саду» (для вновь прибывших детей), «Ответственность родителей за поведение детей на дороге», «Вредные привычки у взрослых и их влияние на ЗОЖ детей».

5. Подготовка к осеннему празднику «Золотая Осень» (изготовление родителями атрибутов, украшений для группы и зала).

6. Проведение индивидуальной работы с родителями по текущим вопросам.

**Ноябрь**

1.Консультация на тему: «Безопасность наших детей». 2. Анкетирование  родителей «О здоровье – всерьёз!»

3. Проведение индивидуальной работы с родителями по текущим вопросам.

4.Создание брошюры для родителей  по теме: «Как изготовить кормушку для птиц своими руками».

5.Привлечение родителей к конкурсу кормушек «Птичья столовая» (из бросового материала).

**Декабрь**

1. Папка – передвижка «Как подобрать удобный костюм ребенку к Новому году».

«Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС»

2. Приобщение родителей к оформлению группы и зала к Новому году.

3. Выпуск газеты с приглашением к Новогоднему утреннику.

4. Привлечение родителей к созданию выставки совместных рисунков и поделок с детьми на тему: «Новогодний карнавал».

5. Консультации на темы: «Почему нужно дышать носом», «Сон и здоровье».

6. Создание информационных проспектов для родителей с рекомендациями по организации активного отдыха на прогулке с детьми в зимний период «Зимние забавы».

7. Проведение индивидуальной работы с родителями по текущим вопросам.

**Январь**

1. Привлечение родителей к созданию фото выставки  «Весёлые зимние праздники».

2. Проведение индивидуальной работы с родителями по текущим вопросам.

3. Анкетирование родителей на тему: «Какого стиля воспитания в семье Вы придерживаетесь?».

4. Консультации на темы: ««Как с пользой провести выходной день с ребёнком», «Организация здоровье укрепляющего двигательного поведения детей».

5. Папка – передвижка «Игры для всей семьи».

**Февраль**

1. Привлечение родителей к созданию фотовыставки « Я и мой папа».

2.Привлечение родителей к участию в конкурсе семейной газеты «Буду, как папа!».

3. Консультации на темы: «Лекарства – друзья и лекарства – враги».

4. Выпуск праздничной газеты для родителей посвящённой 23 февраля.

5. Проведение индивидуальной работы с родителями по текущим вопросам.

**Март**

1. Приобщение родителей к подготовке к весеннему празднику (изготовление атрибутов, украшений для группы, зала).

2. Привлечение родителей к созданию фотовыставки: «Наши мамы и бабушки».

3. Выпуск праздничной газеты для родителей к 8 Марта (поздравление, приглашение).

4. Родительское собрание на тему: «Что и как мы говорим нашим детям».

5. Проведение индивидуальной работы с родителями по текущим вопросам.

**Апрель**

1. Фотовыставка для родителей «Из жизни нашей группы».

2. Консультации на темы:  «Права и обязанности в семье»,

3 Проведение индивидуальной работы с родителями по текущим вопросам.

4. Игровой тренинг для родителей «Как разговаривать с ребенком, если он не слушается».

**Май**

1. Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее!» (результаты работы, перспективы на следующий учебный год). 2.Анкетирование родителей по теме собрания. 3.Папка – передвижка «Первая помощь». 4. Консультации на темы: «В отпуск с ребёнком»,  «Безопасность детей на воде», «Травма… что дальше?». 5. Подборка для родителей рекомендуемой литературы для чтения детям в летний период для младшего дошкольного возраста в виде памяток. 6. Проведение индивидуальной работы с родителями по текущим вопросам.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Создание и обновление предметно-развивающей среды.**

Создание и обновление предметно - развивающей среды в детском саду связано с её позитивным влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребёнка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования .

**В соответствии с комплексно – тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе создаются следующие уголки развития детей:** 1. Уголок двигательной активности; 2. Уголок сюжетных и развивающих игр; 3. Уголок познавательно-исследовательской деятельности; 4. Уголок книги; 5. Уголок конструирования; 6. Уголок изобразительного творчества; 7. Уголок трудовой деятельности; 8. Уголок музыкально-художественного творчества

***Холодный период года (сентябрь-май)***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Прием, осмотр, игры, дежурства*** | ***7.00 – 8.30*** |
| ***Утренняя гимнастика*** | ***8.25 – 8.30*** |
| ***Подготовка к завтраку, завтрак*** | ***8.30 – 8.55*** |
| ***Подготовка к занятиям*** | ***8.55 – 9.00*** |
| ***НОД*** | ***9.00 –  10.10*** |
| ***Подготовка к 2-ому завтраку, 2-ой завтрак*** | ***10.10 – 10.20*** |
| ***Подготовка к прогулке, прогулка*** | ***10.20 – 11.50*** |
| ***Возвращение с прогулки, игры*** | ***11.50 – 12.10*** |
| ***Подготовка к обеду, обед*** | ***12.10 – 12.40*** |
| ***Подготовка ко сну, дневной сон*** | ***12.40 – 15.00*** |
| ***Подъем, воздушные, водные  процедуры*** | ***15.00 – 15.15*** |
| ***Подготовка к полднику, полдник*** | ***15.15 – 15.30*** |
| ***Подготовка к прогулке, прогулка*** | ***15.30 – 17.00*** |
| ***Игры детей, уход домой*** | ***16.40 – 17.00*** |

***Теплый период года (июнь-август)***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| ***Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика*** | ***7.00 – 8.30*** |
| ***Завтрак*** | ***8.30 – 9.00*** |
| ***Самостоятельные игры*** | ***9.00 – 9.20*** |
| ***Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки*** | ***9.20 – 12.30*** |
| ***Обед*** | ***12.30 – 13.10*** |
| ***Подготовка ко сну, сон*** | ***13.10 – 15.00*** |
| ***Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры*** | ***15.00 – 15.15*** |
| ***Полдник*** | ***15.15 – 15.30*** |
| ***Подготовка к прогулке, прогулка*** | ***15.30 – 17.00*** |
| ***Игры. Уход домой*** | ***16.40 – 17.00*** |

***Расписание***

***Непосредственно - образовательной деятельности***

***во 2-й младшей группе***

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | 2-я младшая группа |
| Понедельник |  1. 9.00 – 9.15Развитие речи 2. 9.30– 9.45Физкультурное |
| Вторник | 1. 9.00 – 9.15

ПознаниеФЭМП1. 9.30 –9.45

Музыка |
| Среда | 1 . 9.00 – 9.15Худ. ТворчествоЛепка/ Аппликация)2. 9.30 – 16.15Физкультурное |
| Четверг | 1.9.00– 9.15Худ. ТворчествоРисование2.9.30 – 9.45Физкультурное |
| Пятница | 1. 9.00– 9.15

Речевое развитие чтение худ.литературы1. 9.30 – 9.45

Музыка |

*Праздники и развлечения*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Мероприятие*** | ***Сроки проведения*** | **Ответственные** |
| ***1*** | ***Осенний праздник*** | ***октябрь*** | ***Воспитатели, музработник*** |
| ***2*** | ***День матери*** | ***ноябрь*** | ***Выставка работ*** |
| ***3*** | ***Новогодний праздник*** | ***декабрь*** | ***Воспитатели, музработник*** |
| ***4*** | ***День защитников Отечества*** | ***февраль*** | ***Воспитатели, музработник*** |
| ***5*** | ***Мамин праздник*** | ***март*** | ***Воспитатели, музработник*** |

**ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ Младшая группа**

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что **прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.** Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок- взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит). Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно - гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой). Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии **речи:** значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети не только пользуются простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминании прочитанного). Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям **принимать цель и связывать результат с поставленной целью** (построить домик для собачки - собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы - куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель. На четвертом году жизни развивается **интерес к общению со сверстниками.** Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. **Игра - любимая деятельность младших дошкольников.** Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Доверие и привязанность к педагогу - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. **Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе педагога.** Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого - одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощутив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников **необходимо ежедневно общается с каждым ребенком - индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2-3 ребенка).** Это обязательное условие организации жизни в младших группах. Дети активно овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами - заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.). Педагог привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. **Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка,** и соответственно обогащает детский опыт. **Ежедневно** в группе необходимо организовывать разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Младшие дошкольники усваивают **некоторые нормы и правила поведения,** связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Основной образовательной единицей педагогического процесса является **образовательная игровая ситуация,** т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, **добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.**  *К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?», используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровье сберегающем поведении (образовательная область «Социализация», «Здоровье»), но и для решения других задач:*

* обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.
* освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т.п.
* отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке - «Делаем угощение для куклы Маши».
* освоения представлений о домашних животных - ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку».
* развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр - импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

**Список используемой литературы:**

1. Акулова О. В., Л. М. Гуронович. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие / Науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»; М.: ТЦ «СФЕРА» 2. Акулова О. В., О. В. Солнцева. Образовательная область «Социализация. Игра». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 3. Бабаева Т. И., Т. А. Березина, Л. С. Римашевская. Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»

4. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Издательство «Учитель», Воронеж 2004.

6. Вербенец А. М.. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. Ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», М.: ТЦ «СФЕРА» 7. Волчкова В. Н., Н. В. Степанова. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов МДО. – Воронеж: ИП Лакоценин С. С.

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**
1.Сказки Х.К.Андерсена. Перевод с датского А.В. Ганзен.- Изд-во «Самовар» 2009.

2.К.Чуковский «Айболит».
3.Сказки для самых маленьких в обработке А.Афанасьева, М. Булатова, К.Ушинского.
4. «Три поросенка» - Изд-во «Белый город» 1997г.
5.Мои первые книжки:
«Белоснежка», «Бременские музыканты», «Сивка- бурка», « Царевна- лягушка», «Три поросенка», «Мальчик с пальчик»,
«Дюймовочка», «Морозко».
6.Степанов В. «Про зверят». 7.Пляцковский М, Успенский Э. « Чудо - песенки» 8.Е.Соколова, Н. Нянковская « Тренируем пальчики». 9.Пословицы и поговорки, 2009г. 10.Скороговорки, 2009г. 11.В.Маяковский «Кем быть?». 12.Осеева В. «Волшебное слово». 13. Русские народные сказки (Тридесятые сказки). 14.К.Чуковский «Телефон».

**ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ** 1.Ребятам о зверятах. 2.Аскорбинка и ее друзья 1 и 2 части. 3.Про растения. 4.Большие и маленькие № 1, №3. 5.Дары лета. 6.Как зовут тебя, деревце? 7.Птичий базар. 8.Пазлы- макси. 9.Что такое хорошо и что такое плохо? 10.Кем быть? 11.Умные машины. 12.Что к чему и почему? 13.Домино. 14.Целый год. 15.Мои любимые сказки. 16.Жили-были сказки.